

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria della Valle di Scalve

Via A. Locatelli,8/A - 24020 – VILMINORE DI SCALVE (Bg)

tel. 0346 51066 – fax 0346 50056

e-mail: bgic804004@istruzione.it- <http://www.scalve.it/scuola>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PROGRAMMA DI LINGUA FRANCESE

Anno scolastico: 2018/2019

Classe: 2^a A/B

Testo: Quelle Chance 1-2

Docente: GIULIA PISATI

Di seguito sono riportate le unità di apprendimento che si intendono svolgere nel seguente anno scolastico.

UDA n.1: Elles s’amusent, Ils bossent !	
obiettivi specifici di apprendimento (OSA)	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><u>LESSICO</u> I vestiti, le stagioni e il meteo, le materie scolastiche, hobby e attività, i numeri oltre il 100.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Identificare e descrivere un oggetto, parlare dei propri gusti, delle proprie abitudini, chiedere e saper dire l’ora, descrivere qualcuno (aspetto fisico, carattere).</p> <p><u>GRAMMATICA</u> Le forme interrogative, <i>il y a, pourquoi?/parce-que</i>, il plurale, aggettivi dimostrativi, <i>ça</i>, il femminile dei nomi e degli aggettivi, i pronomi tonici, verbi <i>préférer/ lire/ écrire</i>.</p> <p><u>PRONUNCIA</u> I dittonghi, le nasali.</p> <p><u>CIVILTÀ</u> : Le vacanze dei francesi, la scuola in Francia.</p>	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all’oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un dialogo; capire un testo autentico con un linguaggio abbastanza articolato.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Parlare dei propri gusti e preferenze utilizzando i vocaboli e le strutture viste in classe.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Saper descrivere in modo dettagliato qualcuno fisicamente e caratterialmente.</p>

UDA n.2: Des vacances en p niche – les sports et les loisirs

obiettivi specifici di apprendimento (OSA)

CONOSCENZE	ABILIT�
<p><u>LESSICO</u> Sport e divertimento.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Raccontare al passato, collocare nel tempo, invitare/accettare/rifiutare.</p> <p><u>GRAMMATICA</u> <i>Pass� compos�</i> (anche negativo e del verbo essere), accordo del participio passato, il pronome <i>on</i>, il plurale degli aggettivi in <i>-al</i>, verbi <i>pouvoir/vouloir/faire</i>.</p> <p><u>CIVILT�</u> : Il Rugby nei Pirenei.</p>	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un dialogo; capire un testo autentico con un linguaggio abbastanza articolato.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Collocare gli eventi nel tempo correttamente e utilizzare le modalit� viste in classe per accettare, invitare, e rifiutare.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Saper raccontare al passato delle esperienze e/o degli aneddoti.</p>

UDA n.3: Le paradis du shopping !

obiettivi specifici di apprendimento (OSA)

CONOSCENZE	ABILIT�
<p><u>LESSICO</u> I negozi e i prodotti alimentari.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Fare acquisti, domandare e dire il prezzo.</p> <p><u>GRAMMATICA</u> Il partitivo, gli avverbi di quantit�, tradurre "molto", la preposizione "<i>chez</i>", il <i>futur proche</i>, verbi <i>devoir/prendre/acheter</i>.</p> <p><u>CIVILT�</u> : Passeggiare per Parigi.</p>	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un dialogo; capire un testo autentico con un linguaggio abbastanza articolato.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Saper chiedere e dire il prezzo di un articolo, sapersi rivolgere in modo educato, conoscere i nomi dei prodotti di consumo quotidiano.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Saper descrivere i negozi di un centro cittadino e cosa vendono.</p>

UDA n.4:Des Philippe a la grippe – tu te sens mal ?**obiettivi specifici di apprendimento (OSA)**

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><u>LESSICO</u> Il corpo umano, le azioni della giornata.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Telefonare, parlare della propria salute.</p> <p><u>GRAMMATICA</u> Pronomi <i>COD/COI</i>, <i>passé récent</i>, <i>présent continu</i>.</p> <p><u>CIVILTÀ</u> : Proteggere la natura.</p>	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un breve dialogo; capire un breve testo che utilizza un linguaggio semplice.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Saper utilizzare il linguaggio proprio della comunicazione telefonica, saper dire che parte del corpo fa male.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Saper parlare del corpo umano.</p>

UDA n.5:Le château, c'est par où ?**obiettivi specifici di apprendimento (OSA)**

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><u>LESSICO</u> La città, la casa e le stanze.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Chiedere e dare indicazioni.</p> <p><u>GRAMMATICA</u> Il futuro, i numerali ordinali, verbi <i>savoir/voir/mettre</i>.</p> <p><u>CIVILTÀ</u> : La Bretagne.</p>	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRESIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un breve dialogo; capire un breve testo che utilizza un linguaggio semplice.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Saper dare e chiedere indicazioni in caso di necessità.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Saper descrivere le stanze di una casa.</p>

UDA n.6 : Bienvenu à la Ferme !**obiettivi specifici di apprendimento (OSA)**

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><u>LESSICO</u> Gli animali da cortile, gli animali selvatici.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Chiedere e dare un consiglio, proibire, situare nel tempo.</p> <p><u>GRAMMATICA</u> L'infinito negativo, <i>quelque, quelque chose, quelqu'un</i>.</p> <p><u>CIVILTÀ</u> : La Normandie.</p>	<p><u>COMPRENSIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRENSIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un breve dialogo; capire un breve testo che utilizza un linguaggio semplice.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Chiedere e dare consigli in modo articolato e fluente.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Parlare degli animali che si possono trovare in una fattoria e collocare il racconto correttamente nel tempo.</p>

UDA n.7 : Que veux-tu devenir ?**obiettivi specifici di apprendimento (OSA)**

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><u>LESSICO</u> Le professioni.</p> <p><u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Chiedere e parlare dei propri progetti, avanzare delle proposte, darsi appuntamento.</p> <p><u>GRAMMATICA</u> Il condizionale, <i>Plus e Jamais, Rien e Personne, Oui e Si</i>.</p> <p><u>CIVILTÀ</u> : La stampa e la tv.</p>	<p><u>COMPRENSIONE ORALE</u> capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.</p> <p><u>COMPRENSIONE SCRITTA</u> capire la trascrizione di un breve dialogo; capire un breve testo che utilizza un linguaggio semplice.</p> <p><u>PRODUZIONE ORALE</u> Fare proposte di attività, accettare, rifiutare e darsi appuntamento.</p> <p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u> Saper descrivere in modo dettagliato ed argomentato cosa si vorrebbe fare come professione.</p>

AREA DELLE COMPETENZE

Le competenze che si intendono sviluppare sono di seguito elencate:

- utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione;
- mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé stessi;
- lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole e gli altri;
- raggiungere, attraverso una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare;
- acquisire ed interpretare, mediante l'uso della lingua straniera, documenti, informazioni e immagini;
- provare interesse verso l'apprendimento di una lingua straniera, dimostrando apertura verso la cultura di altri paesi;
- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- risolvere compiti di realtà in contesti comunicativi;
- individuare collegamenti e relazioni sia all'interno della disciplina che in relazione con le altre;
- sviluppare competenze di tipo digitale;

Obiettivi generali

In conformità con quanto descritto all'interno del Quadro Comune Europeo di riferimento, gli obiettivi generali, riguardanti lo studio della lingua straniera, hanno lo scopo di sviluppare le quattro abilità. Si mira, inoltre, ad un'acquisizione delle strutture, del lessico e delle funzioni linguistiche e degli elementi di civiltà studiati.

Obiettivi cognitivi specifici

Comprensione orale: l'alunno deve essere in grado di comprendere testi orali inerenti la sfera della quotidianità, riconoscendo idiomi ed espressioni proprie delle Ls studiata.

Comprensione scritta: l'alunno deve essere in grado di comprendere testi scritti sia in modo globale, sia ricavando informazioni più dettagliate. Inoltre, deve saper riconoscere strutture e lessico studiati.

Produzione orale: l'alunno deve essere in grado di articolare un discorso riguardante aspetti della quotidianità, utilizzando frasi piuttosto articolate, una pronuncia ed un'intonazione corrette. Inoltre deve saper interagire in una conversazione.

Produzione scritta: l'alunno deve essere in grado di completare e/o produrre tipologie differenti di testi, utilizzando un linguaggio corretto e un grado di connessione semplice

(*et, mais, ou... etc.*).

Lessico, strutture grammaticali e funzioni linguistiche: l'alunno deve essere in grado di riconoscere e riutilizzare quanto studiato in modo corretto e saper collegare situazioni comunicative alle relative funzioni linguistiche.

Civiltà: l'alunno deve conoscere le informazioni di civiltà e di cultura, inerenti la Ls, incontrate/fornite durante le lezioni in classe.

Metodologia e strumenti

Il metodo utilizzato per l'insegnamento della Ls è quello comunicativo, con attenzione agli aspetti grammaticali della lingua. Si alterneranno lezioni frontali con lavori di coppia e di gruppo. L'alunno sarà chiamato a partecipare in maniera produttiva alle attività di classe.

Oltre al Libro *Quelle chance 1 - 2* (Edito LANG) i ragazzi useranno sussidi audiovisivi e multimediali insieme a fotocopie, registratore, cd e dizionario.

Verifica e valutazione

Si sottoporranno gli alunni a prove scritte ed orali atte a testare l'avvenuta acquisizione di ciò che è stato affrontato e studiato in classe. Le prove avranno cadenza mensile e modalità decise in itinere. Si predisporranno lezioni e verifiche di recupero se necessario.

La valutazione rispecchierà il livello di conoscenza raggiunto dall'alunno, oltre all'impegno e alla puntualità dimostrata nelle attività di classe. Saranno predisposte griglie di valutazione con giudizi oscillanti tra un massimo di 10 e un minimo di 4.

Particolare attenzione sarà riservata agli alunni con certificazioni. Per essi saranno predisposti lavori personalizzati nel rispetto delle loro difficoltà. Saranno messe in atto tutte le strategie necessarie per facilitare e favorire l'apprendimento, utilizzando i supporti didattici ritenuti opportuni. Questi potranno essere utilizzati anche in fase di verifica (se necessario) e sarà concesso maggior tempo per lo svolgimento di attività e test valutativi.

Schilpario, 31 ottobre 2018

L'insegnante

Giulia Pisati